

Akkreditierung Nr. *

(A) Medienvertreter/Presse/Funk/Fernsehen

(B) Foto-Amateure

(Zutreffendes ankreuzen)

Name/Vorname

(BITTE GROSSBUCHSTABEN)

Geburtsdatum

Anschrift (Straße, PLZ, Ort)

Telefon/E-Mail/Fax

Presseausweisnummer falls Presseausweis vorhanden

Ich bin tätig für:

Medium: Zeitung/Magazin/Sender etc.

Fotoamateure:

Gebühr: Ich habe die Akkreditierungsgebühr/ Eintritt in Höhe von **50,00 Euro** auf das Konto des Vereins für Pferderennen auf dem Duhner Watt bei der Volksbank Stade-Cuxhaven eG überwiesen:

IBAN: DE28 2419 1015 0116 8754 00 / BIC: GENODEF1SDE

Die Akkreditierung und Übersendung der Zugangsberechtigung (**Foto/grün**) erfolgt erst **nach** Eingang der Gebühr.

Berufsfotografen/Hauptberufliche Journalisten:

Ausnahme: Hauptberuflich tätige Journalisten, die im Auftrag von Redaktionen über das Duhner Wattrennen berichten, sind von Gebühren/Eintritt **freigestellt**. Dies gilt auch für Kameraleute und das technische Begleitpersonal von Rundfunk- und Fernsehsendern, sowie TV-Produktionsfirmen. Sie erhalten nach Rücksendung dieses Akkreditierungsantrags eine Zugangsberechtigung (**PRESSE/rot**).

Achtung: Alle Foto-Amateure und Foto-Journalisten mit ihren Kamerateams sind außerdem verpflichtet, eine **Sicherungsweste** zu tragen. Sie wird vom Veranstalter gegen eine **Leihgebühr von 10,- Euro** zur Verfügung gestellt. Die Ausgabe erfolgt am Renntag im Pressebüro im Haus der Kurverwaltung (Veranstaltungsgelände/Deichseite). Nur derartig gekennzeichneten Medienvertretern kann der Zugang zu den ausgewiesenen Bereichen für Presse/Fotografen im Watt auf **eigene Gefahr** gewährt werden. Eine Behinderung der Rennleitung ist auszuschließen.

Hinweis: Aus Sicherheitsgründen ist der Zugang in den inneren Teil der Rennstrecke nur mit Ausnahmegenehmigung der Rennleitung für wenige hauptberuflich tätige Medienvertreter möglich! Es besteht kein Anspruch!

Rechtsverbindliche Erklärung

Mir ist bekannt, dass das Betreten der Rennstrecke verboten ist. Ich werde mich während eines Renndurchganges nur in einem für die Medienvertreter gekennzeichneten Bereiche aufhalten. Der Veranstalter kann mir bei Verstoß die **Sonderberechtigung/Akkreditierung sofort einziehen** und mich in den allgemeinen Zuschauerbereich verweisen.

Ich erkläre, dass ich als Medienvertreter auf **eigene Gefahr** teilnehme. Für die Beschädigung oder den Verlust von Kameras oder anderen Ausrüstungsgegenständen, werde ich den Veranstalter nicht in Regress nehmen.

.....
Ort/Datum

.....
Unterschrift